



**АРТ ТЕРАПИЯ**  
в ЦСОП „Стефан Василев“,  
гр. Свиленград

# АРТ ТЕРАПИЯ С ДЕЦАТА В ЦСОП

Арт терапевтичната работа с децата в ЦСОП «Стефан Василев» е базирана на креативни дейности, които дават възможност да се създаде продукт, който остава във времето и съдържа в себе си изразени чувства, опит, значения. Допринася за насърчаване и стимулиране на адаптивните възможности и креативността, за себепознание и повишаване на увереността в себе си, за формиране на комуникативни умения и за общото личностно и психомоторно развитие на децата.



# ЦЕЛИ НА АРТ ТЕРАПИЯТА

- Развиване на себеизразяването и самоусъвършенстването чрез изкуство;
- Развиване на умение за решаване на проблеми;
- Насърчаване на себеизразяването;
- Развиване на въображението, креативността и чувството за естетика;
- Подобряване на фината моторика.



# ФУНКЦИИ

- Очистваща, освобождаваща от негативното състояние;
- Формиране на адекватно междуличностно поведение, самоуважение, корекция на нарушенията в общуването;
- Регулативна - снемане на нервно-психологическото напрежение, моделиране на положително психоемоционално състояние.





# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 1. ЗАГРЯВАЩИ УПРАЖНЕНИЯ

Загриващите упражнения дават възможност на децата да се запознаят с арт терапията и работата в група, да се отпуснат и да се разбират по-добре. Често пъти е забавна и лесна. Тази практика помага да се схване посланието, че в арт терапията не е важно до каква степен детето умее да рисува. Важно е изразяването на мисли и чувства.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 2. СТЕННИ РИСУНКИ

Създаването на подобни творби увеличава социализацията и сплотеността в групата, увеличава се самоувереността на участниците в нея. При създаването им, изображенията могат да бъдат чертани, рисувани или лепени. Всяко дете има възможност да нарисова собствената си идея, след което да говори за нея. Творбата се разглежда както от гледна точка на индивидуалния начин на изразяване на всеки един участник, така и според приноса му към общата картина.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 3. РИСУВАНЕ

Спонтанното рисуване позволява на децата да изразяват проблеми, чувства, страхове, желаниа и безпокойства по един незастрашаващ начин.

Творческата работа дава възможност на децата да общуват както със символи, така и вербално. Образите служат като средства, които улесняват комуникацията.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 4. ЖИВОПИС

Живописта предоставя на децата един спонтанен метод за изобразяване на мисли и чувства, дава възможност да смесват цветове и да експериментират творчески. Боите, особено водните бои, позволяват на децата да се движат по-свободно и да поемат рискове с цветове и дизайн. А това може да е първата стъпка към отварянето им в други сфери от живота.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 5. КОЛАЖИ

Работата с колажи предоставя още едно измерение на творческия процес - работа с релеф и осезание. Колажите могат да бъдат направени от почти всякакъв материал. Може да се изреже или накъса хартия и да се залепи върху лист хартия за апликиране. Хартиени чинии или подноси от стиропор са добри основи за работа с колажи. Колажите от списания предоставят структура и относително непровокативен начин на изразяване.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 6. КУКЛИ И МАСКИ

Куклите и маските позволяват ролеви игри и изследване на мисли и чувства. Помага на децата да изразяват проблеми, които иначе може да са възпрепятствани да споделят. Маските могат да се направят от хартиени чинии, хартиени пликосе и хартия за апликиране, като се използват материали - напр. снимки от списания, вестникарска хартия, филц, пайети и други видове материали като пера, памук и конопен плат.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 7. ПЛАСТИЛИН И КИНЕТИЧЕН ПЯСЪК

Работата с пластилин и кинетичен пясък дава възможност на децата да изразят себе си свободно. Чувствата могат да се изразят по различни начини. Децата могат да удрят, да стискат и да обработват пластилина и кинетичния пясък, за да изпуснат част от тревогата, гнева и вълнението си. Детето става господар на пластилина или пясъка, контролира ги. Моделират се поведения, отношения и Аз-образи., развиват поведения за справяне с трудности.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 8. МАНДАЛИ

Всяка мандала използва неограничено разнообразие от мотиви и символични знаци, от които проличават или стремежът на мандалите да изобразят тоталността на детето, което ги е създало, с неговите вътрешни и външни преживявания от света, или се превръщат в основна отправна точка. Мандалите често представляват смел опит да се съчетаят несъвместими противоположности.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 9. ПРАЗНИЧНИ ПРОЕКТИ

Участието в уникални творчески преживявания по време на специални дни и празници дава възможност на децата както да празнуват, така и да изследват чувствата си по отношение на празничния ден.



# ОСНОВНИ ДЕЙНОСТИ

## 10. РАЗНИ

Основни цели са себеосъзнаването, социализацията и изразяването на чувства. Насърчава се творческото мислене при индивидуалната работа. Това е важно, когато детето успее да мисли творчески /абстрактно/, придобива сила. Може по-лесно да общува с другите и да си взаимодейства по-ефективно със семейството и с приятелите.





# ОТПЕЧАТЪЦИ



# РИСУВАНЕ С ПРЪСТИ



Върху завършената рисунка, колаж и друга творба се провежда беседа, подпомагаща осмислянето и интерпретирането на проекта. Децата разказват за своята творба така, както те искат- описват определени форми, предмети или персонажи. Арт терапевтичната дейност ги зарежда позитивно и оказва положително емоционално въздействие.



Изготвил: **Нина Димитрова,**  
Арт терапевт при ЦСОП „**Стефан Василев**“,  
гр. **Свиленград**

**БЛАГОДАРЯ ЗА ВНИМАНИЕТО**